

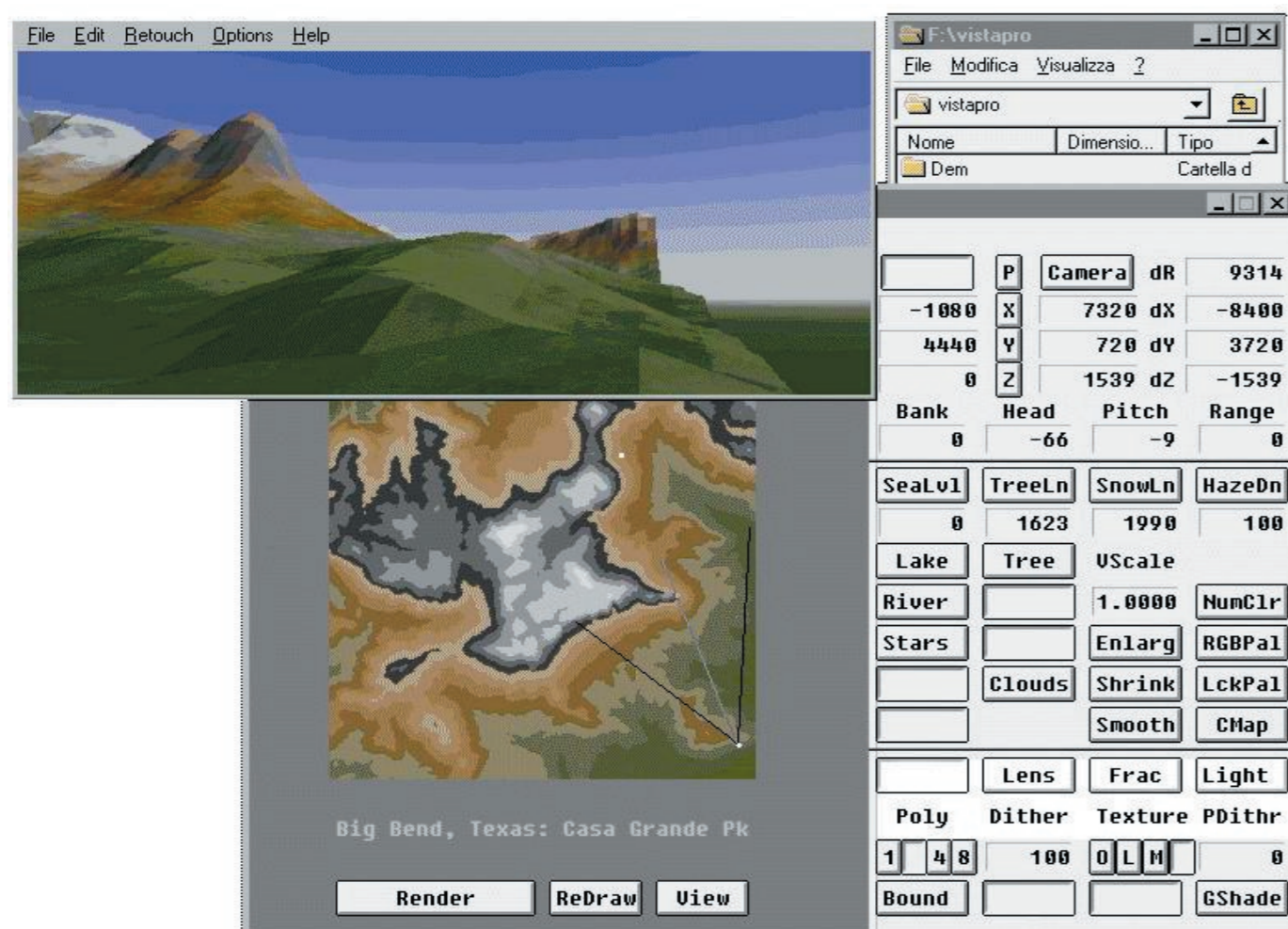
Le immagini di sfondo

3.14

Figura 30
Modellazione
di terreni da file
DEM.
(Vista Pro)

Proprio come nel disegno prospettico manuale, i Cad 3D realizzano l'ambientazione delle viste su uno sfondo vuoto dove gli oggetti tracciati compaiono "galleggianti" nello spazio. Per eliminare questo effetto sono possibili solo due diverse strade:

La prima è quella di creare una scena circostante il più estesa e reale possibile ricorrendo a una progettazione aggiuntiva - anche di dettaglio - riguardante zone di cui non era previsto lo studio. Nel caso di ambienti esterni, se ci si limita alle immediate



Il disegno CAD

vicinanze dell'edificio (marciapiedi, terrazzamenti, ecc.), si riduce l'effetto sopra descritto, ma le immagini realizzate risultano simili alle fotografie di un plastico eseguito con metodi tradizionali. Per un vero effetto foto realistico è necessario estendere la scena fino all'orizzonte visibile! La seconda strada è quella di applicare un fondale adatto alla scena realizzata. Il procedimento (un vero e proprio fotomontaggio) è molto semplice, ed il tempo per realizzarlo e l'effetto ottenuto dipendono solo dalla disponibilità di fondali adatti e dalla abilità e sensibilità artistica dell'operatore. In pratica il nostro

programma aggiunge automaticamente una foto (*Background*), già realizzata e registrata su disco nelle parti non occupate dagli oggetti presenti dopo il processo di rendering. Una particolare attenzione dovrà essere posta nel controllo dell'effetto prospettico e spesso è necessario ricorrere ad artifici per nascondere zone di immagine con alberi, personaggi, etc. esattamente come avviene, nel caso di prospettive manuali tradizionali. Si può migliorare ancora il risultato con l'uso di immagini di sfondo ottenute da alcuni programmi particolari che consentono la **Modellazione automatica dei terreni** a partire

da informazioni planimetriche (curve di livello, presenza di fiumi o laghi, boschi, ecc.). Per ottenere ottimi risultati, in genere è sufficiente servirsi di informazioni planimetriche simili a quelle della zona su cui si deve ambientare il modello. Questo tipo di programmi, partendo da file di descrizione **.DEM** (disponibili per molte zone del globo), consente di realizzare immagini di sfondo in cui è possibile non solo controllare risoluzione, dimensione del quadro e punto di vista ma anche introdurre speciali atmosfere (caratteristiche della stagione, ora del giorno, presenza di nebbia, ecc.).