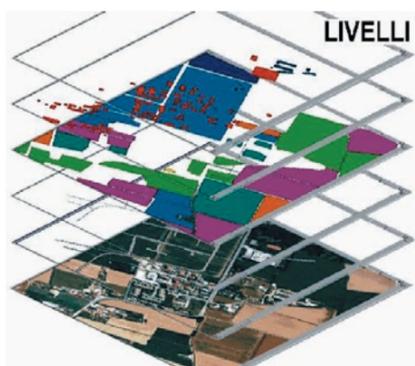


Il sistema di coordinate

3.05

Figura 18
Inserimento di
blocchi e Design
Center.
(Autocad 2005)

Figura 19
Planimetria di
territorio
suddivisa
su più livelli
sovrapposti.
Cad editor 3D.



Coordinate utente in AutoCad

Per variare il sistema base da WCS in UCS si usa il comando **UCS**. Il programma chiede attraverso la finestra di dialogo di scegliere tra le varie opzioni presenti:

[Nuovo/Sposta/Ortogonale/Precedente/Ripristina/Memorizza/Cancella/?/Globale]

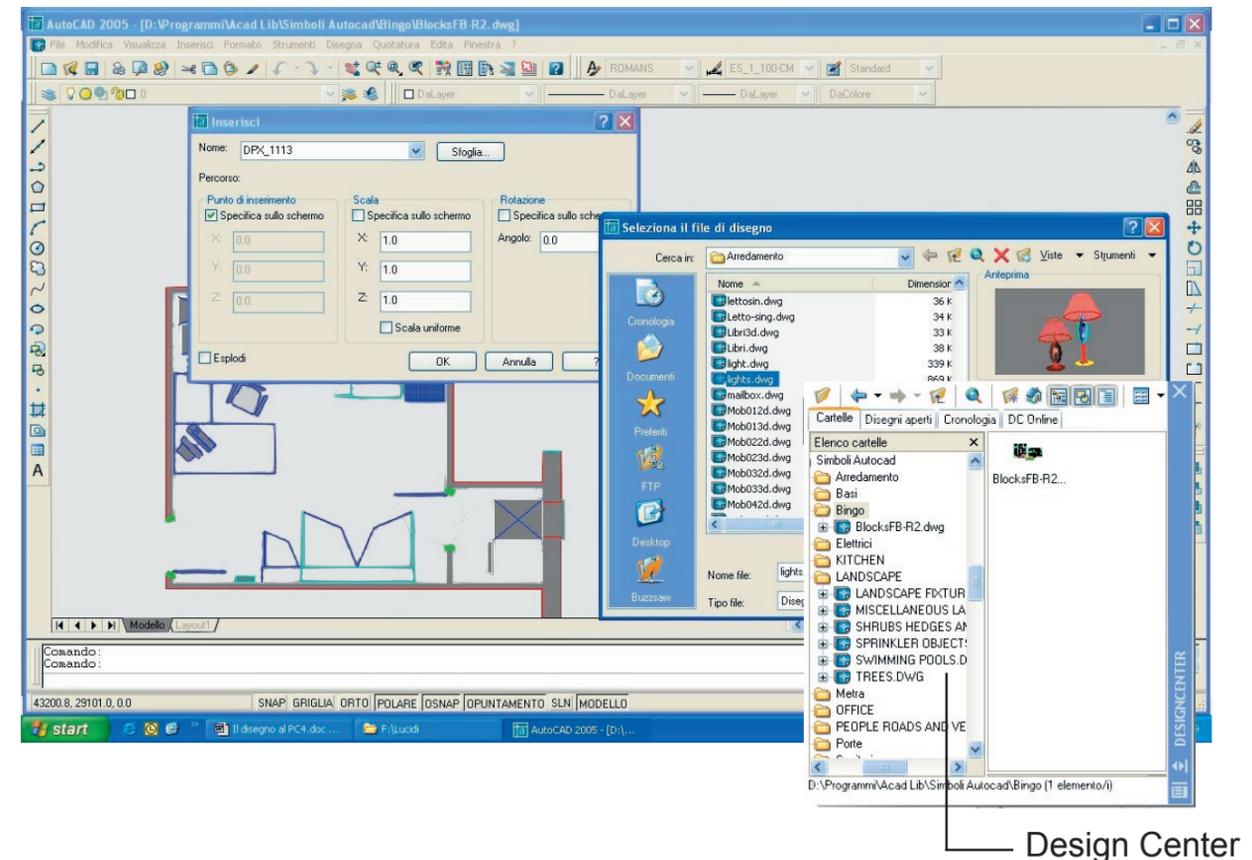
Digitando **N+invio** si può indicare l'origine del nuovo UCS immettendo i desiderati valori di coordinata al posto di quelli globali di default $\langle 0,0,0 \rangle$. Se non si vuole modificare la direzione degli assi ma solo spostarne l'origine basta immettere le nuove coordinate numericamente o col puntatore. La scomparsa della "W" dall'icona WCS indica che il nuovo UCS è stato attivato. Ripetendo il comando e scegliendo **Memorizza** si può registrare la nuova configurazione per facilitarne l'uso successivo nel prosieguo del lavoro. L'operazione può essere compiuta anche attraverso i pulsanti della barra UCS o dal menu strumenti dove compaiono, oltre a **Nuovo UCS** e **Sposta UCS**:

UCS Ortogonali preimpostati ed Altri UCS

Se si richiama **Altri UCS**, compare l'elenco degli UCS già memorizzati compresi il "Globale" e tutti i **nuovi registrati** che potranno essere attivati semplicemente cliccando su "Imposta corrente".

Nel disegno 2D è molto utile, anche, la prevista opzione "**3punti**": il programma risponderà chiedendo il punto di origine, un secondo punto lungo la direzione positiva dell'asse x, e un terzo punto sulla direzione positiva dell'asse y.

Il disegno CAD



AutoCAD possiede un efficiente strumento con cui è facile caricare nel foglio corrente particolari di altri disegni. Le risorse presenti in altri lavori (blocchi, layer, layout, stili di quota, stili di testo) sono, così direttamente utilizzabili. Da menu **Strumenti>Design Center** si accede alla finestra di dialogo con

funzioni di *brouser* e vista di anteprima. Per l'inserimento dei blocchi basta cliccare e trascinare nell'area grafica del disegno corrente. Per definire, una diversa scala o la rotazione del blocchi si effettua un doppio clic sulla icona attivando il relativo comando **INSER**. Quando si inserisce un blocco,

esso viene disposto sul *layer corrente* e gli elementi assumeranno proprietà diverse o uguali a quelle originarie a seconda delle proprietà loro attribuite. Al contrario che nel *Copia* i dati di proprietà e geometria non sono duplicati ma soltanto *collegati* con un riferimento.